



ФИЛМСКИ
ЦЕНТАР
СРБИЈЕ

Филмски центар Србије

Установа културе

Београд, Коче Поповића 9/III

Тел: +381 112625131

fcs.office@fcs.rs

www.fcs.rs

Број: УО 03-410

Датум: 28.03.2025.године

На основу члана 18. Закона о кинематографији („Сл. гласник РС“, бр. 99/2011, 2/2012 - испр. и 46/2014 - одлука УС), члана 39. став 1. тачка 17. Статута Филмског центра Србије бр. 03-1812 од 8. августа 2023. године, и Предлога Конкурсне комисије Филмског центра Србије за доделу средстава по Конкурсу за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2024. годину у категорији: *Суфинансирање дистрибуције домаћих дугометражних филмова у Републици Србији* бр. 03-393 од 27.03.2025. године, Управни одбор Филмског центра Србије је на седници одржаној 27-28. марта 2025. године, донео следећу:

ОДЛУКУ

о додели средстава за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2024. годину у категорији: Суфинансирање дистрибуције домаћих дугометражних филмова у Републици Србији

Члан 1.

УСВАЈА СЕ Предлог Конкурсне комисије Филмског центра Србије за доделу средстава по Конкурсу за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2024. годину у категорији: Суфинансирање дистрибуције домаћих дугометражних филмова у Републици Србији бр. 03-393 од 27.03.2025. године, па се додељују финансијска средства следећим пројектима:

Р.бр	Дистрибутер	Филм	Износ у рсд
1.	MASHINA&ZEC	1. Видеотека	100.000
2.	МЦФ – МЕГАКОМ ФИЛМ	1. 48 сати и 1 минут	150.000
		2. 78 дана	150.000
		3. Баук	150.000
		4. Лазарев пут	150.000
		5. Радничка класа иде у пакао	150.000
		6. Сунце мамино	150.000
		7. За данас толико	150.000
3.	АРТ ВИСТА	1. Изолација	550.000
		2. Јорговани	550.000
		3. Мегдан	550.000
		4. Недеља	550.000
		5. Руски конзул	550.000
		6. Воља синовљева	200.000
4.	ДЕЛИУС ФИЛМ	Прва класа: Пун гас!	500.000
5.	ТАРАМОУНТ ФИЛМ	Поред нас	300.000
6.	СВЕТЛОБОР	Небеско	100.000
економска класификација 424			укупно 5.000.000

Члан 2.

ОДБИЈАЈУ СЕ пријаве поднете на конкурс за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2024. годину у категорији: Суфинансирање дистрибуције домаћих дугометражних филмова у Републици Србији, и то:

Р.бр.	Дистрибутер	Филм	Категорија
1.	МЦФ – Мегаком филм	Дуле Савић: А у Лондону мук	Дугометражни документарни филм
2.	МЦФ - Мегаком филм	Свему дође крај	Дугометражни играни филм
3.	МЦФ - Мегаком филм	Планета 7693	Дугометражни играни филм
4.	FAME SOLUTIONS	Чангаловић	Дугометражни документарни филм

Члан 3.

По доношењу ове Одлуке, Филмски центар Србије (у даљем тексту: „Центар“) ће са добитницима средстава из члана 1. Одлуке закључити појединачне уговоре којим ће бити дефинисана динамика исплате, услови и начин коришћења додељених средстава, као и међусобна права и обавезе Филмског центра Србије и добитника средстава.

Образложење

На основу Сагласности Министарства финансија Републике Србије бр. 401-00-7466/2022-03 од 11.10.2024. године и Одлуке УО Филмског центра Србије број УО 03-2181 од 17.10.2024. године расписан је и објављен, дана 17. октобра 2024. године, у дневном листу „Вечерње новости“, као и на интернет страници Центра, Јавни конкурс за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2024. годину у категорији: Суфинансирање дистрибуције домаћих дугометражних филмова („Конкурс“).

Рок за доставу пријава на Конкурс истекао је 17. новембра 2024. године. До истека рока за подношење пријава поднето је укупно 7 (седам) пријава од стране 6 (шест) дистрибутерских кућа, с тим да је пријава подносиоца FAME SOLUTIONS у односу на филм *Само кад се смејем* повучена.

Конкурсна комисија (у даљем тексту: „Комисија“) доставила је Управном одбору Центра образложени Предлог за доделу средстава бр. 03-3052 од 17.12.2024. године, те предложила да финансијски буде подржано 6 (шест) пријава.

Управни одбор Центра је на основу Предлога Комисије бр. 03-3052 од 17.12.2024. године донео Одлуку УО 03-3090 од 23.12.2024.године.

Поступајући по жалби MASHINA&ZEC, Министарство културе као другостепени орган је донело Решење број 000426425 2025 11800 004 000 000 001 од 19. фебруара 2025. године којим је поништена одлука УО Филмског центра Србије о додели средстава за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2024. годину у категорији: Суфинансирање дистрибуције домаћих дугометражних филмова у Републици Србији број УО 03-3090 од 23.12.2024.године, из разлога што се у образложењу оспорене Одлуке нису наведени критеријуми и мерила на основу којих је комисија анализирала пројекте и којима се руководила у свом раду, као и то да не постоји образложено мишљење комисије,

критеријуми и начин утврђивања висине средстава за пројекте који су предложени од стране Комисије за подршку.

У складу са одредбама чл. 170 ст. 3 Закона о општем управном поступку обавеза првостепеног органа је да у року од 30 дана од дана пријема предмета донесе ново решење узимајући у обзир недостатке утврђене у решењу другостепеног органа.

Конкурсна комисија (у даљем тексту: „Комисија“) је доставила Управном одбору Центра образложени Предлог за доделу средстава бр. 03-393 од 27.03.2025. године. У достављеном Предлогу Комисија је образложила критеријуме и начин оцењивања пријава, дала образложено мишљење о пријавама које су предложене за подршку, те предложила да финансијски буде подржано 6 (шест) пријава.

Благовремене и уредне пријаве Комисија је анализирао у складу са критеријумима за избор пројеката у кинематографији који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије утврђене Законом о кинематографији ("Сл. гласник РС", бр. 99/2011, 2/2012 - испр. и 46/2014 - одлука УС) и Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе ("Сл. гласник РС", бр. 105/2016 и 112/2017) и самим текстом конкурса.

Чланови Комисије једногласно су констатовали и усагласили се да филмови подносилаца пријава: MASHINA & ZEC: Видеотека, МЦФ – Мегаком филм: *48 саџи и 1 минуџи, 78 дана, Баук, Лазарев џуџи, Радничка класа иде у џакао, Сунце мамино, За данас џолико*, као и филмови АРТ ВИСТЕ: *Изолација, Јорџовани, Меџан, Недеља, Руски конзул, Воља синовљева*; ДЕЛИУС ФИЛМА: *Прва класа: Пун џас*, ТАРАМОУНТ ФИЛМА: *Поред нас*; СВЕТЛОБОРА: *Небеско*, испуњавају услове Конкурса.

С друге стране, Комисија је увидом у достављену конкурсну документацију утврдила да филмови МЦФ – Мегаком филм: *Дуле Савић: А у Лондону мук, Свему дође крај и Планеџа 7693*, као и филм Чанџаловић подносиоца пријаве FAME SOLUTIONS, не испуњавају услове Конкурса.

Наиме, чланови Комисије су утврдили да је филм *Дуле Савић: А у Лондону мук* имао дистрибуцију у трајању од пет (5) недеља, те да исти не испуњава услов прописан текстом Конкурса по ком дистрибуција сваког пријављеног филма мора трајати најмање шест (6) недеља.

Услов у погледу биоскопске дистрибуције на територији Републике Србије у периоду од 1. јануара 2024. до 31. децембра 2024. године у трајању од 6 недеља није испуњен ни када је у питању дугометражни документарни филм *Чанџаловић*.

У погледу филмова *Свему дође крај и Планеџа 7693*, супротно условима конкурса, подносилац није доставио потврде да су наведени филмови домаћа кинематографска дела, у смислу Закона о кинематографији ("Сл. гласник РС", бр. 99/2011, 2/2012 - испр. и 46/2014 - одлука УС), имајући у виду да су исти подржани од стране Филмског центра Србије у оквиру конкурса у категорији Суфинансирање производње мањинских копродукција.

Имајући у виду текст конкурса по којем право учешћа на конкурсима имају дистрибутери са домаћим дугометражним филмовима чија је биоскопска дистрибуција планирана на територији Републике Србије у периоду од 1. јануара 2024. до 31. децембра 2024. године, а који испуњавају следеће услове:

- да су уписани у одговарајући регистар Агенције за привредне регистре (у даљем тексту: „АПР“) који се води за територију Републике Србије, са регистрованом претежном делатношћу дистрибуције кинематографских делатности аудио-визуелних дела или приказивања кинематографских дела (у даљем тексту: „Дистрибутери“);
- да им пословни рачуни нису блокирани на дан подношења пријаве на конкурс;
- да немају неплаћене обавезе по основу пореза и других јавних давања, на дан подношења пријаве на конкурс;

- да је филм са којим учествују на предметном конкурс на дан подношења конкурсне пријаве измонтиран и
- да је планом дистрибуције и уговорима предвиђено да ће биоскопска дистрибуција филма трајати најмање шест недеља,

Комисија је утврдила да је сваки наведени подносилац са предметним филмом / филмовима испунио услове Конкурса тако што је доставио:

- Извод са интернет странице Агенције за привредне регистре;
- Извод са интернет странице Народне банке Србије на којем се види да Дистрибутер није у блокади;
- Потврду да на дан подношења пријаве на конкурс нема неплаћене обавезе по основу пореза и других јавних давања;
- Уговор са продуцентом о биоскопској дистрибуцији филма са доказом да је филм на дан подношења пријаве измонтиран.
- За филмове који нису приказани, доказ да је филм на дан подношења пријаве измонтиран прихвата се потписана и оверена печатом изјава продуцента да је филм који је предмет дистрибуције измонтиран;
- План биоскопске дистрибуције филма са јасно исказаним трошковима дистрибуције чије се покривање планира новчаним средствима која се додељују на Конкурсу;

Разматрајући критеријуме за расподелу расположивих 5.000.000,00 динара, као укупног, унапред одређеног износа буџета конкурса, полазећи од текста конкурса по коме сваки учесник конкурса може добити до 600.000,00 динара по филму као и да је Комисија посебно ценила План биоскопске дистрибуције филма и то кроз успех биоскопске дистрибуције филма који се изражава кроз гледаност, узимајући у обзир и спецификацију трошкова дистрибуције у складу са оправданим трошковима дистрибуције, Комисија је предложила да се расположива поделе по следећим параметрима:

- од 0-5.000 гледалаца износ од 100.000 динара (износ од 150.000 динара са оправданим трошковима преко 300.000 динара),
- од 5.001-50.000 гледалаца износ од 150.000 динара и са оправданим трошковима до 700.000 динара (износ од 500.000 динара, са оправданим трошковима преко 700.000 динара),
- преко 50.001 гледалаца износ од 550.000 динара (износ од 150.000 динара са оправданим трошковима мањим од 700.000 динара, износ од 550.000 динара са оправданим трошковима преко 700.000 динара)
- 200.000 динара (без гледаности, са оправданим трошковима до 1.000.000 динара)
- 300.000 динара (без гледаности, са оправданим трошковима преко 1.000.000 динара)

До предлога Комисије да сваки филм који испуњава услове текста конкурса буде подржан са најмање за 100.000 динара, а највише са 550.000 динара, Комисија је дошла полазећи од поштовања свачијег уметничког рада, као и начела предвидивости кроз уважавање досадашње праксе истог јавног конкурса када су сви учесници конкурса који испуњавају услове подржавани са истим новчаним износима, у складу са важећим текстом конкурса, а посебно имајући у виду допринос значају домаће кинематографије и очекивану привлачност филма за домаћи и међународни културни простор, који се управо најмеродавније изражавају кроз гледаност филма, као критеријум за избор пројеката у кинематографији Закона о кинематографији, имајући у виду да се у односу на остале критеријуме из чл.18 ст.8 Закона о кинематографији у највећој мери односи на „друге области кинематографије“ у односу на производњу филмова из чл. 18. ст. 1 Закона.

Полазећи од усвојеног Пословника о раду, Комисија је под оправданим трошковима прихватила само трошкове на име израде штампаног материјала, закупа рекламног простора (билборд) и медијског оглашавања, те је у складу са доказима уплате утврдила да су подносиоци имали следеће оправдане трошкове, односно имали гледаност предметних филмова према евиденцији Филмског центра Србије на дан 25. новембар 2024. године:

	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	НАЗИВ ФИЛМА	ПРИХВАТЉИВИ ТРОШКОВИ (Фактуре + извод из пословне банке)	ИЗНОС	БРОЈ ГЛЕДАЛАЦА
1.	MASHINA&ZEC	Видеотека	Закуп билборда Штампа плаката за билборд	208.000,00 80.000,00	1.281
2.	СВЕТЛОБОР	Небеско	Услуга маркетинга Израда рекламног материјала	193.000,00 44.760,00	1.082
3.	МЦФ МЕГАКОМ ФИЛМ	48 сати 1 минут	Закуп медијског простора	397.775,98	4.852
		78 дана	Израда штампаног материјала	28.560	9.824
		Баук	Штампа плаката	35.816,40	9.196
		Лазарев пут	Штампа плаката	14.047,22 35.816,40	5.646
		Радничка класа иде у пакао	Медијско оглашавање	59.742,17 325.814,03 14.551,03	2.422
		Сунце мамино	Медијско оглашавање Израда штампаног материјала	91.537,59 25.440,00	8.452
		За данас толико	Медијско оглашавање	42.160,36 59.726,96 59.721,76 59.036,24	79.559
4.	АРТ ВИСТА	Изолација	Закуп простора (лед екрани) Оглашавање	321.190,24 595.379,45 52.677,64	56.430
		Јорговани	Билборд кампања Услуга штампе Закуп рекламног простора	576.479,84 423.000,00 446.022,53	146.580
		Мегдан	Медијско оглашавање Закуп медијског простора Закуп простора (лед екрани)	295.766,56 212.329,86 225.546,58 138.955,30	64.543
		Недеља	Закуп билборда Услуга штампе	618.987,07 423.000,00	347.541
		Руски конзул	Медијско оглашавање	42.183,68 1.109.310,97	71.341
		Воља Синовљева	Услуга штампе Штампа и поставка билборд плаката Закуп билборд простора	115.619,28 + 17.157,12 + 81.697,52 253.800,00 442.117,12	-
5.	ДЕЛИУС ФИЛМ	Прва класа, пун гас	Закуп рекламних површина Медијско оглашавање Штампа материјала	301.415,40 175.590,15 949.929,99	49.634
6.	ТАРАМОУНТ	Поред нас	Медијско оглашавање: ТВ, радио, штампани медији	2.945.972,02	-

Разматрајући образложени Предлог Комисије у погледу критеријума за оцену пријава и висине средстава која се додељују сваком од пројеката, Управни одбор Центра је нашао да је Предлог Комисије у свему у складу са Конкурсом и релевантним позитивним прописима Републике Србије, као и складу са буџетским средствима опредељеним за Конкурс обезбеђеним од стране Центра.

Имајући у виду наведено, а у складу са чланом 18. Закона о кинематографији („Сл. гласник РС“, бр. 99/2011, 2/2012 - испр. и 46/2014 - одлука УС), Управни одбор Центра је оценио да Предлог треба усвојити у целости и одлучио је као у изреци ове Одлуке.

Упутство о правном средству:

Против ове Одлуке може се поднети жалба Министарству културе Републике Србије, а преко Центра у року од 15 дана од дана доношења ове Одлуке. Жалба се подноси у два примерка са потврдом о уплати на име Републичке административне таксе у износу од 590 динара, сагласно Тарифном броју 6 Закона о републичким административним таксама („Службени гласник РС”, број 43/03... 63/24 - др. пропис), на жиро рачун буџета Републике Србије број 840- 742221843-57, број модела 97, позив на број 50-016.

За Управни одбор Филмског центра Србије



Мирослав Лекић,
председник Управног одбора

*