

**ФИЛМСКИ ЦЕНТАР СРБИЈЕ**  
Установа културе  
Београд, Коче Поповића 9/III  
Број: 03- 3023  
Датум: 12.12.2024.

На основу члана 18. Закона о кинематографији, а у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе, Филмски центар Србије је расписао и објавио у дневном листу *Новости* дана 17. октобра 2024. године Јавни конкурс за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2024. годину у категорији: Стимулација гледаоности домаћих филмова.  
Рок за доставу пријава био је 17. новембар 2024. године.

На основу прегледа пријава, Комисија Филмског центра Србије за Стимулацију биоскопског приказивања домаћих филмова, именована Одлуком, Управног одбора број УО 03- 2422 од 13.11.2024. (у даљем тексту: „Комисија“): Дубравка Лакић- председница и Милош Љубомировић, Дејан Дабић, Драган Маринковић, Владимир Цудовић-чланови, донела је, дана 09.12.2024. године, следећи:

**ПРЕДЛОГ ЗА ДОДЕЛУ СРЕДСТАВА ПО КОНКУРСУ ЗА ФИНАНСИРАЊЕ И  
СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОЈЕКТА У КИНЕМАТОГРАФИЈИ ЗА 2024. ГОДИНУ -  
СТИМУЛАЦИЈА УЧЕШЋА ДОМАЋИХ ФИЛМОВА НА ИНОСТРАНИМ  
ФЕСТИВАЛИМА**

На првој седници Комисије, одржаној дана 14.11.2024. године, за председницу Комисије изабрана је Дубравка Лакић, након чега су чланови Комисије упознати са одређеним буџетским средствима на овом Конкурсу у износу од 2.000.000,00 динара.

На седницама Комисије, одржаним дана 03.12., 05.12., 09.12.2024. године, чланови Комисије су упознати са бројем пристиглих пријава (5), а затим су утврдили критеријуме по којима ће се средства додељивати, у складу са текстом конкурса.  
Утврђено је да су све пријаве благовремене и да пријава привредног друштва „Cobra Film“ д.о.о. Београд не испуњава услове прописане текстом Конкурса. Текстом конкурса предвиђено је да право учешћа на конкурсима имају правна лица и предузетници, носиоци ауторских имовинских права домаћих филмских дела која су, у периоду од 01.07.2023. године до 30.06.2024. године, учествовала или освајала награде на међународним филмским фестивалима предложеним од стране струковних удружења, као и да подносилац у пријави наводи фестивале са комбиноване листе фестивала (која представља саставни део текста Конкурса) који се бодују за стимулацију учествовања домаћих филмова на иностраним фестивалима.

У складу са текстом Конкурса, стимулација се додељују само и искључиво лицима која су учествовала или освајала награде на фестивалима који су наведени у листи, која представља саставни део текста Конкурса.

Како се у пријави Подносиоца „Собра Film“ д.о.о. наводе фестивали и програми фестивала, који нису наведени у листи, која представља саставни део Текст конкурса, Подносилац за учешће и освојене награде на тим фестивалима, не може да оствари право на стимулацију у складу са текстом конкурса.

У складу са правилима конкурса, награда представља мултипликатор на основу кога се увећава број бодова и да би се тај мултипликатор применно неопходно је да буде испуњен претходни услов, односно да је подносилац пријаве учествовао на фестивалу и програму, који се налази на листи, која представља саставни део текст Конкурса, јер по том основу добија бодове који се евентуално касније увећавају у случају освојене награде. Уколико није испуњен тај претходни услов нема основа за примену основа за увећање бодова по основу награде.

Након тога, чланови Комисије су приступили бодовању, у складу са текстом конкурса и бодовном листом фестивала, која чини саставни део Конкурса.

Узимајући у обзир укупан буџет по овом Конкурсу који износи 2.000.000,00 динара Комисија је утврдила да на основу бодовне листе фестивала, која чини саставни део текста Конкурса, укупан број остварених бодова износи 25 а да вредност појединачног бода износи 80.000,00 динара (2.000.000: 25).

У складу са тим, а имајући у виду број бодова који је остварио сваки појединачни пријављени филм, Комисија је допела предлог о додели средстава за следеће пријављене пројекте на Конкурсу:

	ДАТУМ	Деловодни бр.	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ФИЛМ	Укупан број бодова	Износ у РСД
1.	30.10.24.	08-2246	НАМА ФИЛМ	<b>БАУК</b> Редитељ: Горан Радовановић	5	400.000,00
2.	07.11.24.	08-2313	РЕЗОН	<b>КРИСТИНА</b> Редитељ: Никола Спасић	5	400.000,00
3.	12.11.24.	08-2395	Set Sail Films d.o.o	<b>78 ДАНА</b> Редитељка: Емилија Гашић	10	800.000,00
4.	15.11.24.	08-2534	AURORA DREAMWORKS	<b>АУРОРИН САН</b> Редитељка: Драгана Јовановић	5	400.000,00

Напомена Комисије:

Комисија на Конкурсу за стимулацију учествовања домаћих филмова на фестивалима имала је задатак да, према бодовној табели, донетој од стране представника струковних удружења и службе ФЦС-а, рангира успехе пријављених филмова. Током рада, Комисија је од правне службе тражила појашњење граница деловања комисије, када је јасно утврђено да она нема право да ревидира постојећу бодовну табелу, већ само да поступа према њој.

Прегледом пристиглих пријава и бодовне табеле утврђено је да један од пет пријављених филмова не испуњава услове за доделу бодова. У питању је филм Чувари формуле, који је пријавио учешће на фестивалима у Талину и Сарајеву, који не постоје на листи, као и светску премијеру на фестивалу у Локарну, у оквиру селекције "Piazza Grande", која се не налази на списку селекција са Локарно фестивала које бодовна табела препознаје.

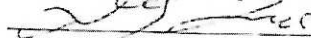
Комисија изражава жаљење што није у могућности да на овом Конкурсу награди филм Чувари формуле, који је постигао значајан успех у фестивалској дистрибуцији. Мишљења смо да селекција "Piazza Grande" заслужује Ц или најмање Д категорију у оквиру бодовне табеле. Комисија додатно изражава жаљење и због чињенице да није могла да узме у обзир ни награде коју је филм Чувари формуле освојио освојио на овом фестивалу.

Комисија је тражила да се утврди када је постојећа табела усвојена и да ли је неко у току ове године, а пре расписивања Конкурса, тражио да она буде ревидирана. Утврђено је да је табела, по којој поступамо, донета 2021. године, а да је током ове године на иницијативу ДОК Србија, ФЦС замолио струковна удружења да утврде нову листу која боље одражава стање и положај српског филма на светској фестивалској мани. Нажалост, струковна удружења до расписивања конкурса нису постигла договор.

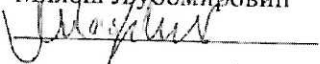
Овим путем упућујемо апел да струковна удружења учине напоре да се бодовна табела, која очигледно не одражава реално стање на терену, ревидира за наредни конкурс како се не би поновила ситуација са неким другим филмом на наредном конкурс.

Комисија за Стимулацију учешћа домаћих филмова на иностраним фестивалима:

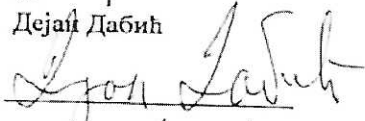
Дубравка Лакић, председница Комисије



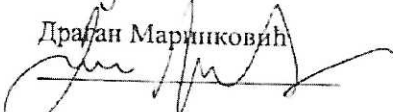
Милош Љубомировић



Дејан Дабић



Драган Маринковић



Владимир Цудовић

