



ФИЛМСКИ
ЦЕНТАР
СРБИЈЕ

Филмски центар Србије
Установа културе
Београд, Коче Поповића 9/III
Тел: +381 112625131
fcs.office@fcs.rs
www.fcs.rs

Број: УО 03-3090

Датум: 23.12.2024.године

На основу члана 18. Закона о кинематографији („Сл. гласник РС“, бр. 99/2011, 2/2012 - испр. и 46/2014 - одлука УС), члана 39. став 1. тачка 17. Статута Филмског центра Србије бр. 03-1812 од 8. августа 2023. године, и Предлога Конкурсне комисије Филмског центра Србије за доделу средстава по Конкурсу за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2024. годину у категорији: *Суфинансирање дистрибуције домаћих дугометражних филмова у Републици Србији* бр. 03-3052 од 17.12.2024. године, Управни одбор Филмског центра Србије је на седници одржаној 19-23. децембра 2024. године, донео следећу:

ОДЛУКУ

о додели средстава за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2024. годину у категорији: Суфинансирање дистрибуције домаћих дугометражних филмова у Републици Србији

Члан 1.

УСВАЈА СЕ Предлог Конкурсне комисије Филмског центра Србије за доделу средстава по Конкурсу за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2024. годину у категорији: Суфинансирање дистрибуције домаћих дугометражних филмова у Републици Србији бр. 03-3052 од 17.12.2024. године, па се додељују финансијска средства следећим пројектима:

Р.бр	Дистрибутер	Филм	Износ у рсд
1.	MASHINA&ZEC	1. Видеотека	100.000
2.	МЦФ – МЕГАКОМ ФИЛМ	1. 48 сати и 1 минут	150.000
		2. 78 дана	150.000
		3. Баук	150.000
		4. Лазарев пут	150.000
		5. Радничка класа иде у пакао	150.000
		6. Сунце мамино	150.000
		7. За данас толико	150.000
3.	АРТ ВИСТА	1. ИЗОЛАЦИЈА	550.000
		2. ЈОРГОВАНИ	550.000
		3. МЕГДАН	550.000
		4. НЕДЕЉА	550.000
		5. РУСКИ КОНЗУЛ	550.000
		6. ВОЉА СИНОВЉЕВА	200.000
4.	ДЕЛИУС ФИЛМ	ПРВА КЛАСА: ПУН ГАС	500.000
5.	ТАРАМОУНТ ФИЛМ	ПОРЕД НАС	300.000
6.	СВЕТЛОБОР	НЕБЕСКО	100.000
економска класификација 424			укупно 5.000.000

Члан 2.

ОДБИЈАЈУ СЕ пријаве поднете на конкурс за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2024. годину у категорији: Суфинансирање дистрибуције домаћих дугометражних филмова у Републици Србији, и то:

Р.бр.	Дистрибутер	Филм	Категорија
1.	МЦФ – Мегаком филм	Дуле Савић: А у Лондону мук	Дугометражни документарни филм
2.	МЦФ - Мегаком филм	Свему дође крај	Дугометражни играни филм
3.	МЦФ - Мегаком филм	Планета 7693	Дугометражни играни филм
4.	FAME SOLUTIONS	Чангаловић	Дугометражни документарни филм

Члан 3.

По доношењу ове Одлуке, Филмски центар Србије (у даљем тексту: „Центар“) ће са добитницима средстава из члана 1. Одлуке закључити појединачне уговоре којим ће бити дефинисана динамика исплате, услови и начин коришћења додељених средстава, као и међусобна права и обавезе Филмског центра Србије и добитника средстава.

Образложење

На основу Сагласности Министарства финансија Републике Србије бр. 401-00-7466/2022-03 од 11.октобра 2024. године и Одлуке УО Филмског центра Србије број УО 03-2181 од 17.10.2024. године расписан је и објављен, дана 17. октобра 2024. године, у дневном листу „Вечерње новости“, као и на интернет страници Центра, Јавни конкурс за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2024. годину у категорији: Суфинансирање дистрибуције домаћих дугометражних филмова („Конкурс“).

Рок за доставу пријава на Конкурс истекао је 17. новембра 2024. године. До истека рока за подношење пријава поднето је укупно 7 (седам) пријава од стране 6 (шест) дистрибутерске куће, с тим да је пријава подносиоца FAME SOLUTIONS у односу на филм *Само кад се смејем* повучена.

Конкурсна комисија (у даљем тексту: „Комисија“) доставила је Управном одбору Центра образложени Предлог за доделу средстава бр. 03-3052 од 17.12.2024. године. У достављеном Предлогу Комисија је образложила критеријуме и начин оцењивања пријава, дала образложено мишљење о пријавама које су предложене за подршку, те предложила да финансијски буде подржано 6 (шест) пријава.

Чланови Комисије једногласно су констатовали и усагласили се да филмови подносиоца пријаве MASHINA & ZEC: Видеотека, МЦФ – Мегаком филм: *48 саџи и 1 минуџи, 78 дана, Баук, Лазарев џуџи, Радничка класа иде у џакао, Сунце мамино, За данас џолико*, као и филмови АРТ ВИСТЕ: *Изолација, Јорџовани, Меџан, Недеља, Руски конзул, Воља синовљева*; ДЕЛИУС ФИЛМА: *Прва класа: Пун џас*, ТАРАМОУНТ ФИЛМА: *Поред нас*; СВЕТЛОБОРА: *Небеско*, испуњавају услове текста Конкурса.

С друге стране, Комисија је увидом у достављену конкурсну документацију утврдила да филмови МЦФ – Мегаком филм: *Дуле Савић: А у Лонгону мук*, *Свему гође крај* и *Планеџа 7693*, као и филм *Чанталовић* подносиоца пријаве FAME SOLUTIONS, не испуњавају услове Конкурса.

Наиме, чланови Комисије су утврдили да је филм *Дуле Савић: А у Лонгону мук* имао дистрибуцију у трајању од пет (5) недеља, те да исти не испуњава услов прописан текстом Конкурса по ком дистрибуција сваког пријављеног филма мора трајати најмање шест (6) недеља.

Услов у погледу биоскопске дистрибуције на територији Републике Србије у периоду од 1. јануара 2024. до 31. децембра 2024. године у трајању од 6 недеља није испуњен ни када је у питању дугометражни документарни филм *Чанталовић*.

У погледу филмова *Свему гође крај* и *Планеџа 7693*, супротно условима конкурса, подносилац није доставио потврде да су наведени филмови домаћа кинематографска дела, у смислу Закона о кинематографији ("Сл. гласник РС", бр. 99/2011, 2/2012 - испр. и 46/2014 - одлука УС), имајући у виду да су исти подржани од стране Филмског центра Србије у оквиру конкурса за суфинансирање производње мањинских копродукција.

Благовремене и уредне пријаве Комисија је анализирао у складу са критеријумима за избор пројеката у кинематографији који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије утврђене Законом о кинематографији ("Сл. гласник РС", бр. 99/2011, 2/2012 - испр. и 46/2014 - одлука УС) и Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе ("Сл. гласник РС", бр. 105/2016 и 112/2017) и самим текстом конкурса.

Разматрајући образложени Предлог Комисије у погледу критеријума за оцену пријава и висине средстава која се додељују сваком од пројеката, Управни одбор Центра је нашао да је Предлог Комисије у свему у складу са Конкурсом и релевантним позитивним прописима Републике Србије, као и складу са буџетским средствима опредељеним за Конкурс обезбеђеним од стране Центра.

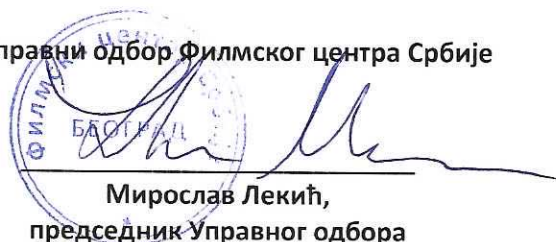
Имајући у виду наведено, а у складу са чланом 18. Закона о кинематографији („Сл. гласник РС“, бр. 99/2011, 2/2012 - испр. и 46/2014 - одлука УС), Управни одбор Центра је оценио да Предлог треба усвојити у целости и одлучио је као у изреци ове Одлуке.

Упутство о правном средству:

Против ове Одлуке може се поднети жалба Министарству културе Републике Србије, а преко Центра у року од 15 дана од дана доношења ове Одлуке. Жалба се подноси у два примерка са потврдом о уплати на име Републичке административне таксе у износу од 590 динара, сагласно Тарифном броју 6 Закона о републичким административним таксама („Службени гласник РС“, број 43/03... 63/24 - др. пропис), на жиро рачун буџета Републике Србије број 840- 742221843-57, број модела 97, позив на број 50-016.

Жалба не одлаже извршење ове Одлуке у складу са чл. 155 ст. 2 Закона о општем управном поступку ("Сл. гласник РС", бр. 18/2016, 95/2018 - аутентично тумачење и 2/2023 - одлука УС).

За Управни одбор Филмског центра Србије


Мирослав Лекић,
председник Управног одбора