

**ФИЛМСКИ
ЦЕНТАР
СРБИЈЕ**

Филмски центар Србије
Установа културе
Београд, Коче Поповића 9/III
Тел: +381 112625131
fcs.office@fcs.rs
www.fcs.rs

Број: УО 03-1589

Датум: 10.07.2024.године

На основу члана 18. Закона о кинематографији („Сл. гласник РС“, бр. 99/2011, 2/2012 - испр. и 46/2014 - одлука УС), члана 39. став 1. тачка 17. Статута Филмског центра Србије бр. 03-1812 од 8. августа 2023. године, и Предлога Конкурсне комисије Филмског центра Србије за доделу средстава по Конкурсу за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2024. годину у категорији: *Стимулација самостално снимљеног домаћег дугометражног филма* бр. 03-1575 од 08.07.2024.године, Управни одбор Филмског центра Србије је на седници одржаној дана 9. јула 2024. године, донео следећу:

ОДЛУКУ

о додели средстава за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2024. годину у категорији: Стимулација самостално снимљеног домаћег дугометражног филма

Члан 1.

УСВАЈА СЕ Предлог Конкурсне комисије Филмског центра Србије за доделу средстава по Конкурсу за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2024. годину у категорији: Стимулација самостално снимљеног домаћег дугометражног филма бр. 03-1575 од 08.07.2024.године, па се додељују финансијска средства следећем пројекту:

Р.бр	Подносилац пријаве	Филм	Ек. класификација	Износ у рсд
1.	КОШУТЊАК ФИЛМ	ЈОРГОВАНИ Редитељ: Синиша Цветић Сценариста: Давид Јаковљевић	424	10.000.000

Члан 2.

ОДБИЈА СЕ пријава поднета на конкурс за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2024. годину у категорији: Стимулација самостално снимљеног домаћег дугометражног филма бр. 03-1575 од 08.07.2024.године:

Р.бр.	Подносилац пријаве	Филм	Категорија
1.	ЦВЕКИНГ	АМИЋИ	Дугометражни играни филм

Члан 3.

По доношењу ове Одлуке, Филмски центар Србије ће са добитницима средстава из члана 1. Одлуке закључити појединачне уговоре којим ће бити дефинисана динамика исплате, услови и начин коришћења додељених средстава, као и међусобна права и обавезе Филмског центра Србије и добитника средстава.

Образложење

На основу сагласности Министарства финансија број 401-00-7466/2022-03 од 27.03.2024.године и Одлуке Управног одбора Филмског центра Србије УО 03-575 од 4.4.2024.године (у даљем тексту: „Центар“) расписан је и објављен, дана 11. априла 2024. године, у дневном листу „Вечерње новости“, као и на интернет страници Центра, Јавни конкурс за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2024. годину у категорији: Стимулација самостално снимљеног домаћег дугометражног филма („Конкурс“).

Рок за доставу пријава на Конкурс истекао је 11. маја 2024. године. На конкурс је пристигло две (2) пријаве.

Конкурсна комисија (у даљем тексту: „Комисија“) у саставу: Владимир Радојичић, Стево Бајић, Петар Јаконић, Александар Ђаја и Раденко Ранковић је доставила Управном одбору Центра образложени Предлог за доделу средстава бр. 03-1545 од 08.07.2024. године.

У достављеном Предлогу, чланови Комисије су једногласно констатовали и усагласили се да подносилац пријаве ЦВЕКИНГ, са пројектом АМИЋИ није доставио комплетну документацију прописану текстом Конкурса на основу које се може утврдити износ утрошених средстава на производњу филма, те да не испуњава услове конкурса.

Благовремене и уредне пријаве Комисија је анализирао у складу са критеријумима за избор пројеката у кинематографији који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије утврђене Законом о кинематографији ("Сл. гласник РС", бр. 99/2011, 2/2012 - испр. и 46/2014 - одлука УС) и Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе ("Сл. гласник РС", бр. 105/2016 и 112/2017) и самим текстом конкурса.

У достављеном Предлогу Комисија је образложила критеријуме и начин оцењивања пројеката, дала образложено мишљење о пријављеним пројектима, те предложила да финансијски буде подржан 1 (један) пројекат.

На основу наведених критеријума, Комисија је предложила да се са максималним износом средстава који је опредељен по овом Конкурсу подржи пројекат:

ЈОРГОВАНИ

Продуцентрска кућа: Кошутњак филм

Редитељ: Синиша Цветић

Сценариста: Давид Јаковљевић

Износ: 10.000.000 РСД

Филм "ЈОРГОВАНИ", наставак је сарадње уметничког тандема Синиша Цветић, редитељ – Давид Јаковљевић, сценариста са продуцентском кућом Кошутњак филм после филма "Усековање" из 2022. године. После успешно реализованих и међународно верификованих уметничких домета филмом "Усековање", тандем Цветић-Јаковљевић ушао је у воде репертоарског филма. Резултати које је филм "Јорговани" остварио у домаћим биоскопима верификују њихове способности у реализацији репертоарског филма. Подржани у једном и другом случају од продуцентске куће Кошутњак филм указују на један могући образац сарадње аутора и продуцентата.

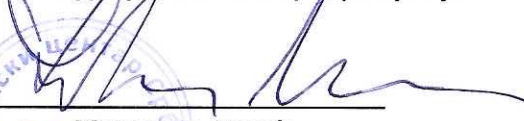
Разматрајући образложени Предлог Комисије у погледу критеријума за оцену пријава и висине средстава која се додељују сваком од пројеката, Управни одбор Центра је нашао да је Предлог Комисије у свему у складу са Конкурсом и релевантним позитивним прописима Републике Србије, као и складу са буџетским средствима опредељеним за Конкурс обезбеђеним од стране Центра.

Имајући у виду наведено, а у складу са чланом 18. Закона о кинематографији („Сл. гласник РС“, бр. 99/2011, 2/2012 - испр. и 46/2014 - одлука УС), Управни одбор Центра је оценио да Предлог треба усвојити у целости и одлучио је као у изреци ове Одлуке.

Упутство о правном средству:

Против ове Одлуке може се поднети жалба Министарству културе Републике Србије, а преко Центра у року од 15 дана од дана доношења ове Одлуке. Жалба се подноси у два примерка са потврдом о уплати на име Републичке административне таксе у износу од 560 динара, сагласно Тарифном броју 6 Закона о републичким административним таксама („Службени гласник РС“, број 43/03... 138/22, 54/23 - др. пропис), на жиро рачун буџета Републике Србије број 840-742221843-57, број модела 97, позив на број 50-016.

За Управни одбор Филмског центра Србије


Мирослав Лекић,
председник Управног одбора

