

КОНКУРСИ РАСПИСАНИ У 2016. ГОДИНИ

КОНКУРСИ РАСПИСАНИ У 2016. ГОДИНИ	
Назив конкурсних категорија	Укупан износ одобрених средстава у рсд
Мањинске копродукције	55.000.000
Развој и унапређење сценарија (пролећни)	(нето) 2.100.000
Производња краткотражних играних филмова	6.000.000
Студентски завршни филмови	4.000.000
Дугометражни играни филмови (пролећни)	200.000.000
Дугометражни документарни филмови (пролећни)	32.500.000
Преддигитализација биоскопа	10.000.000
Развој пројеката дугометражних филмова	21.000.000
Дугометражни играни филмови (јесењи)	172.000.000
Дугометражни документарни филмови (јесењи)	23.342.647
Развој и унапређење сценарија (јесењи)	(нето) 2.100.00
Краткотражни документарни филмови	5.040.000
Краткотражни анимирани филмови	10.000.000
Експериментални филмови и видео арт	6.000.000
Стимулација гледаности	12.000.000
Стимулација дистрибуције	5.000.000
УКУПАН ИЗНОС	566.082.647

СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ МАЊИНСКИХ КОПРОДУКЦИЈА

01.02.2016. Филмски центар Србије расписао је конкурс за суфинансирање производње мањинских копродукција. На конкурс је пријављено 43 пројеката.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Ненад Дукић (председник Комисије), Дарко Лунгулов, Никола Попевић, Синиша Бокан и Дуња Кустурица** у сарадњи са супервизором продукције Миодрагом Стевановићем, доставила је 06. маја 2016. године доставила Извештај о избору пројеката (03-925), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 07. маја 2016. године донео Одлуку (УО 03931) о избору следећих пројеката:

У категорији за суфинансирање завршетка дугометражног филма, у подкатегорији дугометражни играни филм, додељују се финансијска средства пројектима подржаним од стране конкурсне комисије у следећим износима:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Износ
Вријеме између нас	Zillion film	Андро Мартиновић	8.610.000
Шећерно дете	Art& Popcorn	Игор Иванов	8.610.000
Алекси	Филмкомбајн	Барбара Бекарић	5.166.000
Војници, приче из Ферентарија	Баш челик	Ивана Младеновић	6.770.000
Жаба	Living Pictures	Елмир Јукић	5.002.536
Избрисана	Delirium	Миха Мацини и Душан Јоксимовић	5.867.715
Жртва	Biberche productions	Марија Џицева	5.166.000

У категорији за суфинансирање завршетка продукције дугометражног филма, у подкатегорији дугометражни документарни филм, додељују се финансијска средства пројектима подржаним од стране конкурсне комисије у следећим износима:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Износ
Дианина листа	This and that productions	Дана Будисављевић	6.034.749
Туста	Wake up films	Андреј Коровљев	2.583.000
Устанак	Sirius production	Игор Тешић	1.190.000
Укупно играни + документарни			55.000.000

ФИНАНСИРАЊЕ УНАПРЕЂЕЊА И РАЗВОЈА ФИЛМСКИХ СЦЕНАРИЈА

15.02.2016. Филмски центар Србије расписао је конкурс за финансирање унапређења и развоја филмских сценарија. На конкурс је пријављено 134 пријава.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Иван Аранђеловић (председник Комисије), Димитрије Војнов, Стефан Иванчић, Сташа Бајац и Биљана Тудоров** доставила је 06. маја 2016. године доставила Извештај о избору пројеката (03-928), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 19. маја 2016. године донео Одлуку (УО 03-968) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Сценарио	Износ
Биће нових лета	Гвозден Ђурић	300.000
Глад	Тамара Ђукић	300.000
Далеко да боље не може бити	Ива Брдар	300.000
Заштићени	Вишеслав Раденковић	300.000
Можда нас рибе сањају	Огњен Исаиловић	300.000
Мртви живе	Драган Николић	300.000
Пандорина кутија	Предраг Јеротијевић	300.000
Укупно		2.100.000

СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ КРАТКОМЕТРАЖНИХ ИГРАНИХ ФИЛМОВА

15.02.2016 Филмски центар Србије расписао је конкурс за суфинансирање производње краткометражних играних филмова. На конкурс је пријављено 49 пројеката.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Димитрије Војнов (председник), Стефан Иванчић, Коста Пешевски, Јелена Гавриловић и Драган Јовићевић**, у сарадњи са супервизором продукције Миодрагом Стевановићем, доставила је 26. априла 2016. године Извештај о избору пројеката (03-887), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 12. маја 2016. године донео Одлуку (УО 03-940) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Износ
Миле	EED productions	Иван Буквић	1.600.000
Кедрова шишарка	Гаргантуа филмс	Богосав Апостоловић	1.300.000
Мртби рођендани	Дарт филм&видео	Марко Ђорђевић	1.200.000
Црна Кутија	Панкерица	Бранко Сујић и Милош Милошевић	1.100.000
Живот траје три дана	План 9	Катарина Кољевић	800.000
Укупно			6.000.000

СУФИНАНСИРАЊЕ СТУДЕНТСКИХ ЗАВРШНИХ ФИЛМОВА

15.02.2016. Филмски центар Србије расписао је конкурс за суфинансирање студентских завршних филмова. На конкурс је пријављено 22 пројекта.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Димитрије Војнов (председник Комисије), Стефан Иванчић, Коста Пешевски, Јелена Гавриловић и Драган Јовићевић** у сарадњи са супервизором продукције Миодрагом Стевановићем, доставила је 15. април 2016. године доставила Извештај о избору пројеката (03-824), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 22. априла 2016. године донео Одлуку (УО 03-872) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Износ
ЛИЈАНА	Факултет за медије и комуникације	Иван Ђуровић	800.000,00
ОНАЈ КОЈИ ДОНОСИ КИШУ	ФДУ Београд	Исидора Весеиљиновић	800.000,00
КРСТИ МЕ	ФДУ Београд	Катарина Мутић	800.000,00
ОТАЏБИНА	ФДУ Београд	Никола Здравковић	600.000,00
АПЛАУЗ ЗА ЛАЗИЋА	ФДУ Београд	Марко Марковић	250.000,00
ХЕРОЈИ	ФДУ Београд	Горан Николић	250.000,00
ЖИЦА	ФДУ Београд	Марко Мудрић	250.000,00
КАД САМ КОД КУЋЕ	ФДУ Београд	Ивана Тодоровић	250.000,00
Укупно			4.000.000

СУФИНАНСИРАЊЕ ДУГОМЕТРАЖНИХ: ИГРАНИХ И ДОКУМЕНТАРНИХ ФИЛМОВА

29.02.2016 Филмски центар Србије расписао је конкурс за суфинансирање производње домаћих дугометражних: играних и документарних филмова. На конкурс је пријављено 144 пројеката.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Предраг Антонијевић (председник), Миљенко Јерговић, Иван Икић, Никола Мајдак Јуниор и Рајко Петровић** у сарадњи са супервизором продукције Миодрагом Стевановићем, доставила је 30. маја 2016. године доставила Извештај о избору пројеката (03-1002), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 06. 06.2016. године донео Одлуку (УО 03-1042) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Износ
РЕЛИГИЈА НОЋНИХ ШЕТЊИ	QUČE	Никола Лежаић	50.000.000
ЧУВАРИ ФОРМУЛЕ	КОБРА ФИЛМ	Драган Бјелогрић	50.000.000
ОТАЦ	БАШ ЧЕЛИК	Срдан Голубовић	30.000.000
ИЛИЈИН ПОВРАТАК	CORONA FILM	Младен Ђорђевић	30.000.000
ЈЕСЕН САМУРАЈА	МАЛИ БУДО	Данило Бећковић	20.000.000
СТАДО	К-12	Никола Којо	20.000.000
Укупно			200.000.000

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Износ
НЕБЕСКА ТЕМА	STARHILL	Младен Матичевић	6.000.000
ПАНТА РЕИ	CINEMA DESIGN	Љубиша Самраџић	3.000.000
БУГИ И ДЕМОНИ	МИКИЈЕВА РАДИОНИЦА	Иван Шијак	2.000.000
РОКОПИСАЦ	АРБОС	Милан Никодијевић	2.000.000
КРУШКА	EMOTE	Јован Тодоровић	3.000.000
ТРАНССРБИЈА*	DAY DRIM STUDIO	Милина Тришић, Нада Стевановић	3.000.000
УЛТРАМУНЗЕ КОНЗА	ЕН ФИЛМСКА МРЕЖА	Јелена Максимовић, Душан Грубин	3.500.000
ПОСЛЕДЊА РЕПРЕЗЕНТАЦИЈА	WAKE UP	Јуре Павловић	5.000.000
МАУТХАУЗЕН 106621	МАГИЧНА ЛИНИЈА	Дарко Бајић	3.000.000
ЗАШТО ЈЕ ДРАГАН НАПРАВИО ОРКЕСТАР	РЕЗОН	Никола Спасић	2.000.000
Укупно			32.500.000

ПРЕДДИГИТАЛИЗАЦИЈА БИОСКОПА

14.03.2016. Филмски центар Србије расписао је конкурс за преддигитализацију биоскопа. На конкурс је поднета 21 пријава.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Горан Шакота (председник Комисије), Ксенија Булатовић, Јелена Јовичић, Иван Икић и Никола Мајдак** доставила је 06. маја 2016. године доставила Извештај о избору пројеката (03-924), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 17. маја 2015. године донео Одлуку (УО 03-958) о избору следећих пројеката:

Назив биоскопа	Место	Износ	Намена
КУЛТУРНИ ЦЕНТАР БЕОГРАДА	Београд	1.100.000	Противпожарна и акустичка врата
ЦЕНТАР ЗА КУЛТУРУ МЛАДЕНОВАЦ	Младеновац	400.000	Дигитални аудио процесор
КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ВРБАСА	Врбас	400.000	Акустичка обрада сале и пројекциони екран
МЦ МР КВАРТ	Краљево	500.000	Репарација крова
ЦЕНТАР ЗА КУЛТУРУ ЛАЗАРЕВАЦ	Лазаревац	400.000	Пројекциони екран
КУЛТУРНИ ЦЕНТАР РУМА	Рума	800.000	Идејни пројекат акустике и дигитални аудио процесор
ART&POPCORN	Палић –биоскоп Абазија	800.000	Пројекциони екран и аудио процесор
КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ВРЊАЧКА БАЊА	Врњачка Бања	1.500.000	Кровни покривач
ЈП СКЦ ОБРЕНОВАЦ	Обреновац	1.200.000	Пројекат ентеријера
ИНТЕРМОТОТРАНС	Шабац	400.000	Извођење радова на адаптацији сале
ДОМ КУЛТУРЕ ЧАЧАК	Чачак	800.000	Појачивачи снаге и звучници
ЛЕСКОВАЧКИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР	Лесковац	1.300.000	Аудио систем
БАНАТ ФИЛМ	Зрењанин	400.000	Пројекциони екран
Укупно		10.000.000	

СУФИНАНСИРАЊЕ РАЗВОЈА ПРОЈЕКТА ДОМАЋИХ ДУГОМЕТРАЖНИХ ФИЛМОВА

24.06.2016. Филмски центар Србије расписао је конкурс за суфинасирање развоја пројеката домаћих дугометражних филмова. На конкурс је пријављено 66 пројеката.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Предраг Антонијевић (председник), Миљенко Јерговић, Иван Икић, Никола Мајдак Јуниор и Рајко Петровић** у сарадњи са супервизором продукције Миодрагом Стевановићем, доставила је 17. септембра 2016. године доставила Извештај о избору пројеката (03-1564), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 19. септембра 2016. године донео Одлуку (УО 03-1569) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Износ
ПРВИ МИЛИОН	БАШ ЧЕЛИК	Маја Милош	2.000.000
НЕВИДЉИВИ	ART & POPCORN	Стефан Арсенијевић	2.000.000
АМЕРИКА	АТАЛАНТА	Салбач Толнаи	2.000.000
СЕНОВИТИ МЕДИТЕРАН	ТЕРИРЕМ	Иван Јовић	2.000.000
LOST COUNTRY	ТРИЛЕМА	Владимир Перишић	2.000.000
ВАРАЊЕ ГЛАДИ	М.А.М.М.А.	Небојша Радосављевић	2.000.000
СВЕТИ НИКОЛА У ТОРОНТУ	БЕОМЕДИЈА	Слободан Шијан	2.000.000
КРАЉ КУХИЊЕ	ДЕБАСЕР	Гвозден Ђурић	2.000.000
ДНЕВНИК	CINNAMON	Игор Тохол, Ивица Видановић	1.000.000
ЧОВЕК СА КОНТРАБАСОМ НА ПУТУ БЕОГРАД КРАЉЕВО ПУТУЈЕ ДА СВИРА НА ФЕСТИВАЛУ У БЛИЗИНИ РУДНИКА	НАМА ФИЛМ	Горан Радовановић	800.000
ПИКСИ	HIT AND RUN	Милош Пушић	700.000
ХРОНИКА ЈЕДНЕ ДЕСТРУКЦИЈЕ	САМАЉОТ	Марко Поповић	700.000
(ДУГА) РЕСА	ФРАКЦИЈА ФИЛМСКА РЕВОЛУЦИОНАР НА АКЦИЈА	Драган Протић, Ђорђе Балмазовић	600.000
ТРИ ПЕСМЕ О БАЛКАНУ	ПЛАТФОРМА	Коста Ристић	400.000
НЕМОЈ ДА СЕ ВРАЋАШ	CINNAMON	Данило Лазовић, Милош Љубомировић	400.000
ГОВОРИ ДА БИХ ТЕ ВИДЕО	БИЛБОКЕ	Марија Стојнић	400.000
Укупно			21.000.000

СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ ДОМАЋИХ ДУГОМЕТРАЖНИХ ИГРАНИХ ФИЛМОВА

22.08.2016. Филмски центар Србије расписао је конкурс за суфинасирање производње домаћих дугометражних играних филмова. На конкурс је пријављено 81 пројекат.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Никола Попевић (председник), Данило Бећковић, Никола Лежаић, Младен Ђорђевић и Владимир Кецмановић** у сарадњи са супервизором продукције Миодрагом Стевановићем, доставила је 28. новембра 2016. године доставила Извештај о избору пројеката (03-2253), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 05. децембра 2016. године донео Одлуку (УО 03-2276) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Износ
Филм о Бошку Токину	Gargantua Films	Слободан Шијан	24.000.000
Страхиња Бановић	Art & Popcorn	Стефан Арсенијевић	30.000.000
Воља синовљева	Salamander	Немања Ђеранић	25.000.000
Први милион	Баш Челик	Маја Милош	33.000.000
Небеса	Delirium	Срђан Драгојевић	30.000.000
Lost country	Трилема	Владимир Перишић	30.000.000
	Укупно		172.000.000

СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ ДОМАЋИХ ДУГОМЕТРАЖНИХ ДОКУМЕНТАРНИХ ФИЛМОВА

22.08.2016. Филмски центар Србије расписао је конкурс за суфинасирање производње домаћих дугометражних документарних филмова. На конкурс је пријављено 42 пројекта. Комисија за избор пројеката у саставу: **Мила Турајлић (председница), Валентина Делић, Јелена Максимовић, Огњен Главонић и Драган Николић** у сарадњи са супервизором продукције Миодрагом Стевановићем, доставила је 28. новембра 2016. године доставила Извештај о избору пројеката (03-2253), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 05. децембра 2016. године донео Одлуку (УО 03-2276) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Износ
Ију – Деда мразова тајна радионица	Хороптер	Младен Ковачевић	6.600.000
Супернова	All Inclusive Films	Вања Ковачевић	5.400.000
ЈУ група - Прича о братству и јединству	Рара Films	Дарко Лунгулов	4.300.000
Забрањена тетка	Sense Production	Бојана Новаковић	3.100.000
Црни Љубивоје	Sirius Production	Предраг Велиновић	2.900.000
Дрво старије од Америке	Филм и тон	Марија Жижовић	1.042.647
Укупно			23.342.647

ФИНАНСИРАЊЕ УНАПРЕЂЕЊА И РАЗВОЈА ФИЛМСКИХ СЦЕНАРИЈА

29.08.2016. Филмски центар Србије расписао је конкурс за финансирање унапређења и развоја филмских сценарија. На конкурс је пријављено 109 пријава.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Иван Аранђеловић (председник Комисије), Димитрије Војнов, Стефан Иванчић, Милан Коњевић и Тамара Ђукић**, у доставила је 14. новембра 2016. године доставила Извештај о избору пројеката (03-2212), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 24 новембра 2016. године донео Одлуку (УО 03-2231) о избору следећих пројеката:

Назив сценарија	Сценариста	Износ
Линије жеље	Дане Комљен	300.000
Шарено брдо	Немања Војиновић	300.000
Лето када сам научила да летим	Љубица Луковић	300.000
Титаник 2	Бориша Симовић, Александар Радивојевић	300.000
Срце таме	Стеван Филиповић	300.000
Странкиња	Сташа Бајац	300.000
Шифра: Мунгос	Огњен Јанковић	300.000
Укупно		2.100.000

СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ КРАТКОМЕТРАЖНИХ ДОКУМЕНТАРНИХ ФИЛМОВА

05.09.2016. Филмски центар Србије расписао је конкурс за суфинасирање производње краткометражних документарних филмова. На конкурс је пријављено 24 пројекта.

Комисија за избор пројекта у саставу: **Дејан Петровић (председник), Срђан Кеча, Младен Ковачевић, Душан Шапоња и Драган Петровић** у сарадњи са супервизором продукције Миодрагом Стевановићем, доставила је 14. новембра 2016. године доставила Извештај о избору пројекта (03-2218), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 24. новембра 2016. године донео Одлуку (УО 03-2226) о избору следећих пројекта:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Износ
Острво	Block Film	Ивана Тодоровић	1.500.000
Соња 75038	Теорија на делу	Марта Попивода	1.400.000
Дневник озбиљног преступника	АФЦ - ДК Студентски град	Данило Цековић	1.200.000
Кратки филм о кино ентузијазму	Мафин	Филип Марковиновић	940.000
Укупно			5.040.000

СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ КРАТКОМЕТРАЖНИХ АНИМИРАНИХ ФИЛМОВА

12.09.2016. Филмски центар Србије расписао је конкурс за суфинасирање производње краткометражних данимираних филмова. На конкурс је пријављено 11 пројеката.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Растко Ђирић (председник) Алекса Гајић, Никола Мајдак, Милен Алемпијевић и Милош Томић** доставила је 23. новембра 2016. године доставила Извештај о избору пројеката (03-2255), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 05. децембра 2016. године донео Одлуку (УО 03-2279) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Износ
Изгубљени пољупци	Media Global Agency	Марија Милановић Лазаревски	2.429.000
Оруђе делања	Cats & Dogs Production	Биљана Ђурђевић	2.400.000
Ехо	Digitalkraft	Бориша Симовић	1.303.000
Смрт мајке Југовића	АФЦ - ДК Студентски град	Михајло Драгаш	1.300.000
Handmade	НФЦ Кино клуб Нови Сад	Мина Цветиновић	1.202.000
Девојка бржа од коња	Удружење Јагодински анимирани филм	Марија Вулић	750.000
Тетовирани живот	Zero	Милош Живков	616.000
Укупно			10.000.000

СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОИЗВОДЊЕ ЕКСПЕРИМЕНТАЛНИХ ФИЛМОВА И ВИДЕО АРТА

19.09.2016. Филмски центар Србије расписао је конкурс за суфинасирање производње експерименталних филмова и видео арта. На конкурс је пријављено 29 пројеката.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Марта Попивода (председница) Драган Димчић, Филип Гајић, Зоран Ерић и Стеван Вуковић** доставила је 23. новембра 2016. године доставила Извештај о избору пројеката (03-2254), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 05. децембра 2016. године донео Одлуку (УО 03-2278) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Износ
Danse Balkanique	Davić Production	Александар Давић	1.100.000
Tesaurus	Non-aligned films	Марко Грба Сингх	900.000
Снимак пејсажа без предисторије	АФЦ - ДК Студентски град	Исидора Илић и Бошко Простран	800.000
Buffer	Fini šnit Production	Мирослав Сретеновић	750.000
Генијални филмови којих се стидим	Dribbling Pictures	Милош Томић	700.000
Место чекања	Big Time Production	Иван Марковић	600.000
Пројектор	Cats & Dogs Production	Душица Дражић и Вим Јансен	500.000
Ходник	Waveform 10	Ана Адамовић	400.000
Трансфигурација	Zero	Игор Тохол	250.000
Укупно			6.000.000

СТИМУЛАЦИЈА ГЛЕДАНОСТИ

26.09.2016. Филмски центар Србије расписао је конкурс за Стимулацију гледаности. На конкурс је пријављено 6 пријава.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Милан Коњевић, Иван Аранђеловић, Огњен Главонић, Дејан Петровић и Тамара Ђукић** доставила је 20. новембра 2016. године доставила Извештај о избору пројеката (03-2207), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 24. новембра 2016. године донео Одлуку (УО 03-2227) о избору следећих пројеката:

Назив пројекта	Продуцент	Режија	Износ
Бићемо прваци света	Intermedia Network	Дарко Бајић	3.455.211
Бићемо прваци света	Магична линија	Дарко Бајић	1.151.737
Горчило - Јеси ли то дошао да ме видиш	Vision Team	Милан Караџић	3.626.842
Поред мене	Нурноpolis	Стеван Филиповић	1.624.686
Браћа по бабине линије	Contrast Studios	Радош Бајић	1.125.342
Смрдљива бајка	Бригада	Мирослав Момчиловић	1.016.182
Укупно			12.000.000

СТИМУЛАЦИЈА ДИСТРИБУЦИЈЕ

03.010.2016. Филмски центар Србије расписао је конкурс за Стимулацију дистрибуција. На конкурс је пријављено 65пријава.

Комисија за избор пројеката у саставу: **Никола Сувачаров (председник), Марко Поповић, Иван Аранђеловић, Тамара Ђукић и Милан Коњевић** доставила је 01. децембра 2016. године доставила Извештај о избору пројеката (03-2271), на основу ког је Управни одбор Филмског центра Србије дана 05. децембра 2016. године донео Одлуку (УО 03-2277) о избору следећих пројеката:

Дистрибутер	Износ
MCF - MegaCom Film	1.871.345
Art Vista	1.315.789
Taramount Film	1.169.591
Fame Solutions	409.357
Delius film	233.918
Укупно	5.000.000