



ФИЛМСКИ ЦЕНТАР СРБИЈЕ

Установа културе од националног значаја

Београд, Коче Поповића 9/III

Тел: + 381 11 262 51 31

Факс: + 381 11 263 42 53

www.fcs.rs; office@fcs.rs

Број: УО 03-696

Датум: 27.05.2015

На основу одредаба члана 18, став 6. Закона о кинематографији, члана 30, став 1, тачка 16) Статута Филмског центра Србије, члана 14, ставови 1. и 2. Пословника о раду Управног одбора и одредаба члана члана 192. став 1 и 196. Закона о општем управном поступку, Управни одбор Филмског центра Србије је на седници одржаној дана 08.05.2015. године, донео следећу:

ОДЛУКУ

Члан 1.

МЕЊА СЕ Одлука о избору пројеката по конкурс за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2014. годину у категорији суфинансирање завршетка продукције дугометражног филма, донета на седници одржаној дана 20.04.2015. године, УО 03-645, у члану 2., тако да сада члан 2. гласи:

По конкурс у категорији суфинансирање завршетка продукције дугометражног филма додељују се финансијска средства пројектима подржаним од стране конкурсне комисије у следећим износима:

Бр.	Назив филма	Продуцентска кућа	Сценарио и режија	Износ РСД
1.	ДОБРА ЖЕНА (играни филм)	THIS AND THAT PRODUCTION	Режија: Мирјана Карановић Сценарио: Мирјана Карановић и Стеван Филиповић	5.600.000
2.	ТАКО МИ НА ИСТОКУ (документарни филм)	SENSE PRODUCTION	Сценарио и режија: Катарина Мутић	1.000.000
3.	ПАНАМА (играни филм)	COLLAPSE FILM	Режија: Павле Вучковић Сценарио: Павле Вучковић и Јелена Вуксановић	7.000.000
4.	СИЗИФ К. (играни филм)	ФОНДАЦИЈА АБАРИД	Сценарио и режија: Филип Гајић	3.500.000

5.	БИЋЕМО ПРВАЦИ СВЕТА (играни филм)	INTERMEDIA NETWORK	Режија: Дарко Бајић Сценарио: Небојша Ромчевић, Огњен Свилочић и Гордан Мићић	8.000.000
----	---	--------------------	--	------------------

Члан 2.

У свему осталом Одлука УО 03-645 остаје неизмењена.

Члан 3.

Ова Одлука ступа на снагу даном доношења.

Ова Одлука сачињена је у 3 (три) истоветна примерка.

Образложење

Дана 25.12.2014. године Филмски центар Србије је расписао Јавни конкурс за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2014. годину у категорији суфинансирање завршетка продукције дугометражног филма. Рок за доставу пријава је био 23.01.2015. године.

Конкурсна комисија је анализирала пројекте који испуњавају услове конкурса у складу са утврђеним критеријумима за избор пројеката у кинематографији који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије и то: оригиналност, аутентичност идеје, теме и садржаја филма; иновативност, убедљивост филмског израза и допринос развоју филмског језика; наративна структура филма, карактеризација ликова и уверљивост дијалога; оцена доприноса значају домаће кинематографије; допринос филма у представљању духа времена; очекивана привлачност филма за домаћи и међународни културни простор; успешност претходних филмских пројеката редитеља филма (гледаност, учешће на фестивалима, награде); изводљивост пројекта: буџет, план и термини реализације; учешће страних продуцената у пројекту.

Имајући у виду претходно наведене критеријуме а посебно узимајући у обзир: синематички и тематски квалитет филма; подршку ауторима дебитантима; да међу подржаним филмовима буде бар један документарни филм, уколико задовољава први критеријум, Конкурсна комисија је селектовала 5 најбоље оцењених филмова. Након пријема извештаја супервизора продукције, те имајући у виду износ расположивих средстава по овом конкурс, Конкурсна комисија је дана 17.04.2015. године донела образложени Предлог за избор пројеката по Јавном конкурс за финансирање и суфинансирање пројеката у кинематографији за 2014. годину у категорији суфинансирање завршетка продукције дугометражног филма, којим је предложила да буду подржана 3 (три) пројекта – „Добра жена“, „Тако ми на истоку“ и „Панама“, с тим да је предложено да, уколико се обезбеде додатна средства, буду подржана још два пројекта – „Сизиф К.“ и „Бићемо прваци света“.

Конкурсна комисија је у свом Предлогу за избор пројеката по конкурс за завршетак продукције навела критеријуме којима се руководила и детаљно образложила предложени избор свих 5 пројеката.

На седници одржаној дана 20.04.2015. године Управни одбор Филмског центра Србије је у складу са чланом 18. Закона о кинематографији, разматрао детаљно образложени Предлог Конкурсне комисије и уважио стручно мишљење Конкурсне комисије како у погледу избора пројеката тако и у погледу висине средстава која треба да буду додељена сваком изабраном пројекту, па је, у складу са расположивим средствима, донета Одлука УО 03-645 којом се додељују финансијска средства за 3 пројекта подржана од стране Конкурсне комисије.

Након доношења Одлуке УО 03-645 Филмски центар Србије је обезбедио додатна финансијска средства, па је Управни одбор одлучио да се та средства расподеле по конкурсима за завршетак продукције, у циљу подизања продукцијског капацитета и завршетка филмова који треба да се приказују у биоскопима, па је одлучено да се у складу са Предлогом конкурсне комисије подрже сви пројекти обухваћени Одлуком УО 03-696 у већем износу од износа опредељеног Одлуком и два пројекта која нису била обухваћена Одлуком УО 03-645 - „Бићемо прваци света“ и „Сизиф К.“.

Износи средстава који се додељују сваком пројекту опредељени су у складу са критеријумима за избор и с обзиром на стварне потребе, буџет и финансијску изводљивост пројекта, имајући у виду и да ли је конкретан филм уметнички или комерцијалан будући да се очекује да комерцијални филмови остварују профит и да могу добити и додатна средства због гледаности.

За документарни филм „Тако ми на истоку“ су већ била опредељена средства у складу са буџетом филма, па за овај пројекат није било потребе вршити корекције.

У свему осталом Одлука УО 03-645 остаје неизмењена.

Упутство о правном средству:

Против ове одлуке може се поднети жалба Министарству културе и информисања Републике Србије, а преко Филмског центра Србије у року од 15 дана од достављања одлуке.

За Управни одбор Филмског центра Србије



Нада Поповић Перишић,
Председник Управног одбора